



interfest

в Санкт-Петербурге

с 12 по 14 апреля

2019 года

VII Международный Фестиваль
шоу программ «Интерфест»
2 этап — Санкт-Петербург, Россия

Место проведения:
Гостиница «Орбиталь»,
Генерала Хрулёва, 5

Прайс-лист

Полная оплата производится до 1 апреля, при оплате до 15 марта каждому спортсмену-участнику фестиваля предоставляется скидка в размере 5% от стоимости путевки.

Путевка

Стоимость

1. Вариант № 1

Участие в фестивале + обучающая
и развлекательная программа
Заселение – 12 апреля, выезд – 14 апреля

8 700 Р

(со скидкой
— 7 900 Р)

- Срок пребывания: 3 дня;
- Полный пансион (шведский стол или порционное питание);
- Предоставление общедоступных помещений для переодевания;
- Размещение в двухместных номерах с возможностью подселения;
- Экскурсионная программа
- Участие во всех мероприятиях фестиваля;
- Участие в программе мастер-классов фестиваля;

2. Вариант № 2

Участие в фестивале
Дата проведения фестиваля – 13 апреля

750 Р

- Срок пребывания: 1 день;
- Предоставление общедоступных помещений для переодевания;

Общие условия

Все вопросы по путевкам и оплате проживания можно решить с оргкомитетом фестиваля.

Руководители групп численностью более 10 человек размещаются бесплатно.

Родители, сопровождающие детей, оплачивают фестивальную путевку на общих основаниях.

Возврат внесенного аванса возможен до 10 марта 2019 г. с удержанием суммы фактически понесенных расходов.

В случае незаезда стоимость путевки, в соответствии с условиями работы гостиничного комплекса, не возвращается.

Фактическим подтверждением участия является факт внесения суммы аванса. Бронирование номеров до внесения аванса является предварительным и может быть отменено без уведомления.

Во время проведения фестиваля осуществляется профессиональная фото- и видеосъемка.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективами и отдельными исполнителями. Регистрируясь, участники фестиваля автоматически подтверждают свое согласие на обработку их персональных данных в соответствии с законами РФ.

Оргкомитет фестиваля имеет право вносить любые изменения в данное положение и все его приложения (прайс-лист, описание мест проживания и пр.) без предварительного

уведомления коллективов, не подтвердивших свое участие до 20 марта 2019 г.

Официальным подтверждением участия является факт уплаты участником суммы регистрационного взноса.

Место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится на базе Культурного центра ЕСОД (улица Б. Разночинная д.25а). Размер танцевальной площадки для проведения фестиваля: 12 на 10 метров.

Порядок пребывания на территории комплекса

Доступ в номера в день заселения возможен с 12:00, освобождение номеров в день выезда — в 12:00. Ранний заезд в день заселения на собственном транспорте возможен с 11:00. Стоимость дополнительного питания при раннем заезде, а также продления проживания необходимо обговаривать с оргкомитетом фестиваля заранее.

На территории комплекса предусмотрена стоянка личного транспорта.

Ответственность за жизнь и здоровье участников коллективов на фестивале несут сопровождающие их лица. Медицинская страховка участника должна все время находиться при себе во время всех поездок, экскурсий и фестивальных мероприятий, включая репетиции. При наступлении страхового случая и отсутствии у пострадавшего страхового полиса, руководитель группы (или иное сопровождающее лицо) несет всю ответственность за оплату медицинской помощи.

Материальную ответственность за ущерб, нанесенный имуществу отеля, несут участники фестиваля и руководители коллективов.

Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо коррективы в программу.

Участники

К участию в фестивале допускаются любительские коллективы без ограничения по возрасту и составу исполнителей в номинациях: соло, дуэт, малая группа (3-5 человек), ансамбль (6 и более человек).

Возрастные категории исполнителей:

- Ювеналы, 3-7 лет;
- Ювеналы, 8-10 лет;
- Юниоры, 11-17 лет;
- Молодежь, 18-25 лет;
- Взрослые, 26 лет и старше.

Направления

❖ Все направления танцевального шоу, в т.ч.:

- Характерный танец (в том числе Белиданс);
- Эстрадный танец;
- Бальные спортивные танцы (Бальное шоу);
- Современные уличные танцы различных направлений (Hip-Hop, Disco, Step-аэробика, Брейк-данс и пр.);
- Синхронные, линейные танцы;

❖ Все направления хореографии, в т.ч.:

- Классический балет;
- Народный танец (в том числе стилизованный и этно-шоу);
- Джаз-модерн;
- Все направления современного танца;
- Народно-сценический танец;

❖ Танцевальные виды спорта, в т.ч.:

- Художественная гимнастика;
- Аэробика;
- Фитнес;
- Массовая гимнастика и др.

❖ Искусство движения, в т.ч.:

- Боевые искусства
- Стилизованное шоу на основе нетанцевальных видов спорта

❖ Вокал и исполнительское искусство

❖ Инструментальное исполнение

❖ Художественное слово

❖ Изобразительное и прикладное искусство

(в рамках фестиваля проводится выставка и оценка работ участников. Подать работы на выставку могут все желающие. Для спортсменов, участвующих в основной программе фестиваля, подача работ на выставку бесплатна)

В случае, если деятельность коллектива не подпадает ни под одно из перечисленных направлений и имеет ярко выраженный самобытный характер, организаторы оставляют за собой право внести в список дополнительные номинации, подпадающие под награждение.

Отдельно могут награждаться коллективы и участники за оригинальные постановочные номера (режиссерская работа) при недостаточном техническом исполнении: за костюмы, за артистизм и пр.

Соревновательная программа

К исполнению допускаются постановки продолжительностью от двух до пяти минут (исключение может быть сделано для коллективов, заранее предоставивших фрагменты театрального плана. В этом случае максимальная продолжительность постановки может быть увеличена до десяти минут).

В одной номинации может быть заявлено не более двух номеров от коллектива, максимальное количество номеров от коллектива — четыре. При участии в нескольких номинациях количество номеров может быть увеличено по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

Возрастная категория определяется по возрасту старшего участника группы (если он исполняет сольные партии в рамках общего выхода), либо по среднему возрасту участников.

В номере могут участвовать не более 50% танцоров из старшей возрастной категории при условии, если они не исполняют сольных партий в рамках общего выхода.

В возрастной категории «Ювеналы» все поддержки запрещены.

Технические требования

Наличие всех необходимых инструментов для аккомпанемента (за исключением аппаратуры для воспроизведения фонограмм и воспроизведения вокала) коллективы обеспечивают самостоятельно.

Все фонограммы предоставляются на CD (карты) или флэш-носителях. Коллективы в обязательном порядке должны иметь при себе дубликаты записей.

Использование заранее записанного вокала в фонограммах не допускается для участников, соревнующихся в номинации «Вокал и исполнительное искусство».

Финансовые условия участия в Фестивале — см. прайс-лист.

Судейство и награждение

Судейская коллегия (Жюри) Фестиваля оценивает каждый номер (постановку) по десятибалльной шкале по трем критериям:

- **ритмика** (музыкальность исполнения, синхронность и т.п.)
- **техника исполнения** (качество технического исполнения, соответствие хореографическим нормам выбранного стиля);
- **артистизм** (образность, костюмы, постановочное решение и т.п.).

Итоговый результат номера определяется исходя из оценок всех судей в соответствии с методикой подсчета рейтинга. Общий итог коллектива определяется по результатам наилучшего исполнения номера исходя из оценок всех судей.

Помимо оценки номеров судьи, в соответствии с пожеланиями руководителей коллективов, также выносят индивидуальную оценку каждому участнику внутри танцевальной группы по десятибалльной шкале.

Результаты участников могут быть получены любым участником фестивальной программы и размещены на сайте фестиваля. Комментарии судей по поводу исполнения номеров могут быть получены только по окончании фестиваля.

В состав Судейской коллегии (Жюри) Фестиваля входят специалисты высокой квалификации, имеющие высокий образовательный и квалификационный уровень, опыт преподавательской работы в ВУЗах, постановки номеров; способные оказать консультационную помощь руководителям коллективов.

По окончанию выступлений коллективов Судейская коллегия (Жюри) фестиваля определяет лауреатов и дипломантов в каждой соревновательной номинации, присуждает специальные призы (система дополнительного награждения рассчитана на каждый коллектив, проявивший себя в любом творческом направлении: оригинальность постановки, костюмированная театрализация, артистизм и т.д.).

Форма проведения церемонии награждения определяется организационным комитетом фестиваля. Наградная атрибутика (грамоты, сувениры) вручается всем участникам фестиваля, для победителей и лауреатов фестивальных и спонсорских номинаций проводится отдельное награждение (кубки, медали, подарки от спонсоров).

Все победители в фестивальных номинациях получают право бесплатной регистрации в шоу-программе VI международного творческого фестиваля «Interfest — 2019» в Македонии и Сербии с 25 июля по 10 августа 2019 года (подробности можно узнать на сайте фестиваля www.interfest.art).

Мастер-классы

Для всех тренеров и руководителей коллективов проводятся мастер-классы и методические консультации с приглашенными специалистами по основным танцевальным направлениям фестиваля. Круглый стол для руководителей коллективов, тренеров и специалистов будет проходить 14 апреля, мастер-классы для спортсменов-участников — 12 и 14 апреля по предварительной записи (количество мест ограничено).

Участникам круглого стола и обучающих программ фестиваля выдаются сертификаты установленной формы с подтверждением прохождения обучения.

Руководителям коллективов и тренерам, в случае подтверждения данной услуги у оргкомитета, оформляются свидетельства государственного образца о прохождении курсов повышения квалификации.

Сроки и стоимость прохождения обучения может быть уточнена у оргкомитета Фестиваля.

Заявки на участие

Заявки на участие в фестивале принимаются в электронном виде до 1 апреля 2019г. на сайте www.interfest.art или по электронной почте i@wafa.news. Регистрация в день проведения фестиваля невозможна.

В случае регистрации по электронной почте в заявке необходимо указать:

- Название коллектива, ФИО руководителя и контактный телефон;
- Количество участников группы;
- В первой таблице:
 - ✓ Полные имена всех членов группы, в том числе руководителей, тренеров и сопровождающих лиц;
 - ✓ Номера паспортов (или свидетельств о рождении) и даты рождения всех членов группы;
 - ✓ Тип путевки для каждого участника;
 - ✓ Предпочитаемый порядок размещения (количество номеров, время заезда);
- Во второй таблице:
 - ✓ Список танцевальных номеров по номинациям с указанием продолжительности и списком участников каждого номера;

Организатор фестиваля

- Международная Ассоциация Фестивального Творчества (WAFA);
- Фонд образовательных и культурных программ «Содействие».

Фестиваль проводится при содействии

- Спартианского гуманистического центра;
- Секции искусства движения РФО РАН;
- Администрации гостиницы «Карелия» (г. Кондопога).

Информация об учредителях

- WAFA (МАФТ) — некоммерческая международная ассоциация фестивального творчества (НКО), www.wafa.news;
- Секции искусства движения Российского Философского Общества Российской Академии Наук (РФО РАН);
- Администрация города Балатондерек, Венгрия;
- Центр Танцевального Спорта (ЦТС) «Динамо» Всероссийского Физкультурно-Спортивного Общества (ВФСО) «Динамо».

Контактная информация

- Телефон/факс: +7 495 733 3090
- Телефоны организаторов:
+7 906 066 9093 (Шаповалов Валерий)
+7 903 273 5370 (Коваленко Александр)
- Электронная почта: i@wafa.news, ko-valenki@yandex.ru
- Вебсайт: www.interfest.art