

Магия движе ния я

10 марта 2019 года

42 Российский творческий
фестиваль танцевального шоу
и искусства движения

Место проведения:
Гостиничный комплекс «Десна»,
12 км Дмитровского шоссе

Участники

К участию в фестивале допускаются любительские коллективы без ограничения по возрасту и составу исполнителей в номинациях: соло, дуэт, малая группа (3-5 человек), ансамбль (6 и более человек).

Возрастные категории исполнителей:

- Ювеналы, 3-7 лет;
- Ювеналы, 8-10 лет;
- Юниоры, 11-17 лет;
- Молодежь, 18-25 лет;
- Взрослые, 26 лет и старше.

Соревновательная программа

К исполнению допускаются постановки продолжительностью от двух до пяти минут (исключение может быть сделано для коллективов, заранее предоставивших фрагменты театрального плана. В этом случае максимальная продолжительность постановки может быть увеличена до десяти минут).

В одной номинации может быть заявлено не более двух номеров от коллектива, максимальное количество номеров от коллектива – четыре. При участии в нескольких номинациях количество номеров может быть увеличено, по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

Возрастная категория определяется по возрасту старшего участника группы (если он исполняет сольные партии в рамках общего выхода), либо по среднему возрасту участников.

В номере могут участвовать не более 50% танцоров из старшей возрастной категории при условии, если они не исполняют сольных партий в рамках общего выхода.

Направления

- ❖ Все направления танцевального шоу, в т.ч.:
 - Характерный танец (в том числе Белиданс);
 - Эстрадный танец;
 - Бальные спортивные танцы (Бальное шоу);
 - Современные уличные танцы различных направлений (Hip-Hop, Disco, Step-аэробика, Брейк-данс и пр.);
 - Синхронные, линейные танцы;
- ❖ Все направления хореографии, в т.ч.:
 - Классический балет;
 - Народный танец (в том числе стилизованный и этно-шоу);
 - Джаз-модерн;
 - Все направления современного танца;
 - Народно-сценический танец;
- ❖ Танцевальные виды спорта, в т.ч.:
 - Художественная гимнастика;
 - Аэробика;
 - Фитнес;
 - Массовая гимнастика и др.
- ❖ Искусство движения, в т.ч.:
 - Боевые искусства
 - Стилизованное шоу на основе нетанцевальных видов спорта

В случае, если деятельность коллектива не подпадает ни под одно из перечисленных направлений и имеет ярко выраженный самобытный характер, организаторы оставляют за собой право внести в список дополнительные номинации, подпадающие под награждение.

Отдельно могут награждаться коллективы и участники за оригинальные постановочные номера (режиссерская работа) при недостаточном техническом исполнении: за костюмы, за артистизм и пр.

Технические требования

Все фонограммы предоставляются на microSD и SD-картах или флэш-носителях. Коллективы в обязательном порядке должны иметь при себе дубликаты записей.

Судейство и награждение

Судейская коллегия (Жюри) Фестиваля оценивает каждый номер (постановку) по десятибалльной шкале по трем критериям:

- **ритмика** (музыкальность исполнения, синхронность и т.п.)
- **техника исполнения** (качество технического исполнения, соответствие хореографическим нормам выбранного стиля);
- **артистизм** (образность, костюмы, постановочное решение и т.п.).

Итоговый результат определяется по сумме оценок всех судей для каждого танца, и по результатам лучшего исполнения для коллектива.

Помимо оценки номеров судьи также выносят индивидуальную оценку каждому участнику внутри танцевальной группы по десятибалльной шкале.

Результаты участников и комментарии судей могут быть получены любым участником фестивальной программы и размещены на сайте фестиваля.

В состав Судейской коллегии (Жюри) Фестиваля входят специалисты высокой квалификации, имеющие высокий образовательный и квалификационный уровень, опыт преподавательской работы в ВУЗах, постановки номеров; способные оказать консультационную помощь руководителям коллективов.

Форма проведения церемонии награждения определяется организационным комитетом фестиваля. Наградная атрибутика вручается всем участникам фестиваля, для победителей и лауреатов фестивальных и спонсорских номинаций проводится отдельное награждение (кубки, грамоты и пр.).

Место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится на базе Гостиничного комплекса «Десна» — 12 км Дмитровского шоссе.

Размер танцевальной площадки для проведения фестиваля: 10 на 8 метров.

Финансовые условия

Благотворительный регистрационный взнос участника (танцора) составляет 750 рублей.
Количество выходов на паркет не учитывается.

Все средства расходуются на организацию фестиваля и наградную продукцию.

Заявки на участие

Заявки на участие в фестивале принимаются в электронном виде до 7 марта 2019 года по адресу www.dance-rakurs.ru или по электронной почте boss@dance-rakurs.ru.
Регистрация в день проведения фестиваля невозможна.

В случае регистрации по электронной почте в заявке необходимо указать:

- Название коллектива;
- Количество участников группы и их полные имена;
- Список танцевальных номеров по номинациям с указанием продолжительности и списком участников каждого номера;
- Контактный телефон.

В случае отсутствия регистрации через сайт, именные дипломы участникам коллективов не выдаются.

Организаторы фестиваля

- Международная Ассоциация Фестивального Творчества (WAFA);
- Центр Танцевального Спорта «Юный Динамовец» ВФСО
- Секции искусства движения РФО РАН;
- Фонд образовательных и культурных программ «Содействие».

Фестиваль проводится при содействии

- Оргкомитета фестивального проекта «Interfest»;
- Оргкомитета фестивального проекта «Весь Мир Танца»;
- Спартианского гуманистического центра;

Информация об учредителях

- WAFA (МАФТ) — некоммерческая международная ассоциация фестивального творчества, www.WAFA.news;
- Секции искусства движения Российского Философского Общества Российской Академии Наук (РФО РАН);
- Центр Танцевального Спорта (ЦТС) «Динамо» при Общественном Государственном Объединении Всероссийском Физкультурно-Спортивном Обществе (ОГО ВФСО) «Динамо».

Контактная информация

- Телефон/факс: +7 495 733 3090
- Электронная почта: boss@dance-rakurs.ru
- Вебсайт: www.dance-rakurs.ru