

# Магия движения ни я

**40 Российский творческий  
фестиваль танцевального шоу  
и искусства движения**

17 ноября 2018 года

Оздоровительный комплекс «Десна»  
— пос. Воскресенское, Москва

## **Организаторы фестиваля**

- Международная Ассоциация Фестивального Творчества (WAFA);
- Секции искусства движения РФО РАН;
- Фонд образовательных и культурных программ «Содействие».

## **Фестиваль проводится при содействии**

- Оргкомитета фестивального проекта «Весь Мир Танца»;
- Спартианского гуманистического центра;
- Российского государственного геологоразведочного университета (МГРИ РГГУ им. Серго Орджоникидзе) в рамках государственного проекта «Фестиваль фестивалей».

## **Участники**

К участию в фестивале допускаются любительские коллективы без ограничения по возрасту и составу исполнителей в номинациях: соло, дуэт, малая группа (3-5 человек), ансамбль (6 и более человек).

Возрастные категории исполнителей:

- Дети, 3-7 лет;
- Дети, 8-10 лет;
- Юниоры, 11-17 лет;
- Молодежь, 18-25 лет;
- Взрослые, 26 лет и старше.

## Направления

- ❖ Все направления танцевального шоу, в т.ч.:
  - Характерный танец (в том числе Белиданс);
  - Эстрадный танец;
  - Бальные спортивные танцы (Бальное шоу);
  - Современные уличные танцы различных направлений (Hip-Hop, Disco, Step-аэробика, Брейк-данс и пр.);
  - Синхронные, линейные танцы;
- ❖ Танцевальные виды спорта, в т.ч.:
  - Художественная гимнастика;
  - Аэробика;
  - Фитнес;
  - Массовая гимнастика и др.
- ❖ Все направления хореографии, в т.ч.:
  - Классический балет;
  - Народный танец (в том числе стилизованный и этно-шоу);
  - Джаз-модерн;
  - Все направления современного танца;
  - Народно-сценический танец;
- ❖ Искусство движения (в т.ч. боевые искусства)

В случае, если деятельность коллектива не подпадает ни под одно из перечисленных направлений и имеет ярко выраженный самобытный характер, организаторы оставляют за собой право внести в список дополнительные номинации, подпадающие под награждение.

Отдельно могут награждаться коллективы и участники за оригинальные постановочные номера (режиссерская работа) при недостаточном техническом исполнении: за костюмы, за артистизм и пр.

## Соревновательная программа

К исполнению допускаются постановки продолжительностью от двух до пяти минут (исключение может быть сделано для коллективов, заранее предоставивших фрагменты театрального плана. В этом случае максимальная продолжительность постановки может быть увеличена до десяти минут).

В одной номинации может быть заявлено не более двух номеров от коллектива, максимальное количество номеров от коллектива – четыре. При участии в нескольких номинациях количество номеров может быть увеличено, по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

Возрастная категория определяется по возрасту старшего участника группы (если он исполняет сольные партии в рамках общего выхода), либо по среднему возрасту участников.

В номере могут участвовать не более 50% танцоров из старшей возрастной категории при условии, если они не исполняют сольных партий в рамках общего выхода.

В возрастной категории «Дети» все поддержки запрещены.

## **Технические требования**

Все фонограммы предоставляются на microSD и SD-картах или флэш-носителях. Коллективы в обязательном порядке должны иметь при себе дубликаты записей.

## **Судейство и награждение**

Судейская коллегия (Жюри) Фестиваля оценивает каждый номер (постановку) по десятибалльной шкале по трем критериям:

- **ритмика** (музыкальность исполнения, синхронность и т.п.)
- **техника исполнения** (качество технического исполнения, соответствие хореографическим нормам выбранного стиля);
- **артистизм** (образность, костюмы, постановочное решение и т.п.).

Итоговый результат определяется по сумме оценок всех судей для каждого танца, и по результатам лучшего исполнения для коллектива.

**Помимо оценки номеров судьи также выносят индивидуальную оценку каждому участнику внутри танцевальной группы по десятибалльной шкале.**

Результаты участников и комментарии судей могут быть получены любым участником фестивальной программы и размещены на сайте фестиваля.

В состав Судейской коллегии (Жюри) Фестиваля входят специалисты высокой квалификации, имеющие высокий образовательный и квалификационный уровень, опыт преподавательской работы в ВУЗах, постановки номеров; способные оказать консультационную помощь руководителям коллективов.

Форма проведения церемонии награждения определяется организационным комитетом фестиваля. Наградная атрибутика вручается всем участникам фестиваля, для победителей и лауреатов фестивальных и спонсорских номинаций проводится отдельное награждение (кубки, грамоты и пр.).

## **Место проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится на базе Досугового комплекса «ЭнигМаМагия» — Зеленый проспект, 8Б.

Размер танцевальной площадки для проведения фестиваля: 12 на 8 метров.

## **Финансовые условия**

Благотворительный регистрационный взнос участника (танцора) составляет 750 рублей. Количество выходов на паркет не учитывается.

Все средства расходуются на организацию фестиваля и наградную продукцию.

## Заявки на участие

Заявки на участие в фестивале принимаются в электронном виде до 14 ноября 2018 года по адресу [www.dance-rakurs.ru](http://www.dance-rakurs.ru) или по электронной почте [boss@dance-rakurs.ru](mailto:boss@dance-rakurs.ru). Регистрация в день проведения фестиваля невозможна.

В случае регистрации по электронной почте в заявке необходимо указать:

- Название коллектива;
- Количество участников группы и их полные имена;
- Список танцевальных номеров по номинациям с указанием продолжительности и списком участников каждого номера;
- Контактный телефон.

## Прочие условия

Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо коррективы в программу.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективами и отдельными исполнителями.

Ответственность за жизнь и здоровье участников коллективов на фестивале несут сопровождающие их лица. Медицинская страховка участника должна все время находиться при себе во время всех поездок, экскурсий и фестивальных мероприятий, включая репетиции. При наступлении страхового случая и отсутствии у пострадавшего страхового полиса, руководитель группы (или иное сопровождающее лицо) несет всю ответственность за оплату медицинской помощи.

Оргкомитет фестиваля имеет право вносить любые изменения в данное положение и все его приложения (прайс-лист, описание мест проживания и пр.) без предварительного уведомления коллективов, не подтвердивших свое участие до 8 ноября. Официальным подтверждением участия является факт уплаты участником суммы регистрационного взноса.

Вся ответственность за эксклюзивность демонстрируемого на фестивале материала лежит на руководителях коллективов.

Регистрируясь, участники фестиваля автоматически подтверждают свое согласие на обработку их персональных данных в соответствии с законами РФ.

## **Информация об учредителях**

- WАFA (МАФТ) — некоммерческая международная ассоциация фестивального творчества, [www.WАFA.news](http://www.WАFA.news);
- Секции искусства движения Российского Философского Общества Российской Академии Наук (РФО РАН);
- Центр Танцевального Спорта (ЦТС) «Динамо» при Общественном Государственном Объединении Всероссийском Физкультурно-Спортивном Обществе (ОГО ВФСО) «Динамо».

## **Контактная информация**

- Телефон/факс: +7 495 733 3090
- Электронная почта: [boss@dance-rakurs.ru](mailto:boss@dance-rakurs.ru)
- Вебсайт: [www.dance-rakurs.ru](http://www.dance-rakurs.ru)