



interfest

в Санкт-Петербурге

с 13 по 15 апреля 2018 года

V Международный Фестиваль
шоу программ «Интерфест»
II этап — Санкт-Петербург, Россия

Место проведения:
Гостиница «Орбиталь»
Ул. Генерала Хрулёва, 5

Организатор фестиваля

- Международная Ассоциация Фестивального Творчества (WAFA);
- Секции искусства движения РФО РАН;
- Фонд образовательных и культурных программ «Содействие».

Фестиваль проводится при содействии

- Спартианского гуманистического центра;
- Российского государственного геологоразведочного университета (МГРИ РГГРУ им. Серго Орджоникидзе) в рамках государственного проекта «Фестиваль фестивалей».
- Администрации города Балатондерек, Венгрия;
- Администрации гостиницы «Орбиталь» (г. Санкт-Петербург).

Место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится на базе гостиничного комплекса «Орбиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Генерала Хрулева, 5. Способ проезда до территории комплекса см. в приложении или на сайте проекта www.interfest.art.

Размер танцевальной площадки для проведения фестиваля: 16 на 10 метров.

В рамках фестиваля

В день проведения фестиваля организуется выставка декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Предоставить работы для экспозиции могут все желающие до 25 марта 2018 года. Все работы оцениваются компетентным жюри, а участники выставки награждаются дипломами и памятными призами фестиваля.

Общие условия

Во время проведения фестиваля осуществляется профессиональная фото- и видеосъемка.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективами и отдельными исполнителями. Регистрируясь, участники фестиваля автоматически подтверждают свое согласие на обработку их персональных данных в соответствии с законами РФ.

Оргкомитет фестиваля имеет право вносить любые изменения в данное положение и все его приложения (прайс-лист, описание мест проживания и пр.) без предварительного уведомления коллективов, не подтвердивших свое участие до 5 апреля 2018. Официальным подтверждением участия является факт уплаты участником суммы регистрационного взноса.

Участники

К участию в фестивале допускаются любительские коллективы без ограничения по возрасту и составу исполнителей в номинациях: соло, дуэт, малая группа (3-5 человек), ансамбль (6 и более человек).

Возрастные категории исполнителей:

- Ювеналы, 3-7 лет;
- Ювеналы, 8-10 лет;
- Юниоры, 11-17 лет;
- Молодежь, 18-25 лет;
- Взрослые, 26 лет и старше.

Направления

- ❖ Все направления танцевального шоу, в т.ч.:
 - Характерный танец (в том числе Белиданс);
 - Эстрадный танец;
 - Бальные спортивные танцы (Бальное шоу);
 - Современные уличные танцы различных направлений (Hip-Hop, Disco, Step-аэробика, Брейк-данс и пр.);
 - Синхронные, линейные танцы;
- ❖ Танцевальные виды спорта, в т.ч.:
 - Художественная гимнастика;
 - Аэробика;
 - Фитнес;
 - Массовая гимнастика
 - и др.
- ❖ Все направления хореографии, в т.ч.:
 - Классический балет;
 - Народный танец (в том числе стилизованный и этно-шоу);
 - Джаз-модерн;
 - Все направления современного танца;
 - Народно-сценический танец;
- ❖ Искусство движения, в т.ч.:
 - Боевые искусства
 - Стилизованное шоу на основе нетанцевальных видов спорта
- ❖ Вокал и исполнительское искусство
- ❖ Инструментальное исполнение
- ❖ Художественное слово

В случае, если деятельность коллектива не подпадает ни под одно из перечисленных направлений и имеет ярко выраженный самобытный характер, организаторы оставляют за собой право

внести в список дополнительные номинации, подпадающие под награждение.

Отдельно могут награждаться коллективы и участники за оригинальные постановочные номера (режиссерская работа) при недостаточном техническом исполнении: за костюмы, за артистизм и пр.

Соревновательная программа

К исполнению допускаются постановки продолжительностью от двух до пяти минут (исключение может быть сделано для коллективов, заранее предоставивших фрагменты театрального плана. В этом случае максимальная продолжительность постановки может быть увеличена до десяти минут).

В одной номинации может быть заявлено не более двух номеров от коллектива, максимальное количество номеров от коллектива — четыре. При участии в нескольких номинациях количество номеров может быть увеличено по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

Возрастная категория определяется по возрасту старшего участника группы (если он исполняет сольные партии в рамках общего выхода), либо по среднему возрасту участников.

В номере могут участвовать не более 50% танцоров из старшей возрастной категории при условии, если они не исполняют сольных партий в рамках общего выхода.

В возрастной категории «Ювенылы» все поддержки запрещены.

Технические требования

Наличие всех необходимых инструментов для аккомпанемента (за исключением аппаратуры для воспроизведения фонограмм и воспроизведения вокала) коллективы обеспечивают самостоятельно.

Все фонограммы предоставляются на CD (карты) или флэш-носителях. Коллективы в обязательном порядке должны иметь при себе дубликаты записей.

Использование заранее записанного вокала в фонограммах не допускается для участников, соревнующихся в номинации «Вокал и исполнительное искусство».

Финансовые условия участия в Фестивале — см. прайс-лист.

Судейство и награждение

Судейская коллегия (Жюри) Фестиваля оценивает каждый номер (постановку) по десятибалльной шкале по трем критериям:

- **ритмика** (музыкальность исполнения, синхронность и т.п.)
- **техника исполнения** (качество технического исполнения, соответствие хореографическим нормам выбранного стиля);
- **артистизм** (образность, костюмы, постановочное решение и т.п.).

Итоговый результат номера определяется исходя из оценок всех судей в соответствии с методикой подсчета рейтинга. Общий итог коллектива определяется по результатам наилучшего исполнения номера исходя из оценок всех судей.

Помимо оценки номеров судьи, в соответствии с пожеланиями руководителей коллективов, также выносят индивидуальную оценку каждому участнику внутри танцевальной группы по десятибалльной шкале.

Результаты участников могут быть получены любым участником фестивальной программы и размещены на сайте фестиваля. Комментарии судей по поводу исполнения номеров могут быть получены только по окончании фестиваля.

В состав Судейской коллегии (Жюри) Фестиваля входят специалисты высокой квалификации, имеющие высокий образовательный и квалификационный уровень, опыт преподавательской работы в ВУЗах, постановки номеров; способные оказать консультационную помощь руководителям коллективов.

По окончании выступлений коллективов Судейская коллегия (Жюри) фестиваля определяет лауреатов и дипломантов в каждой соревновательной номинации, присуждает специальные призы (система дополнительного награждения рассчитана на каждый коллектив, проявивший себя в любом творческом направлении: оригинальность постановки, костюмированная театрализация, артистизм и т.д.).

Форма проведения церемонии награждения определяется организационным комитетом фестиваля. Наградная атрибутика (грамоты, сувениры) вручается всем участникам фестиваля, для победителей и лауреатов фестивальных и спонсорских номинаций проводится отдельное награждение (кубки, медали, подарки от спонсоров).

Все победители в фестивальных номинациях получают право бесплатной регистрации в шоу-программе V международного творческого фестиваля «Interfest — 2018», проводимого организационным комитетом в Македонии, Сербии и Венгрии с 28 июля по 16 августа 2018 года (подробности можно узнать на сайте фестиваля www.interfest.art).

Мастер-классы

Для всех тренеров и руководителей коллективов проводятся мастер-классы и методические консультации с приглашенными специалистами по основным танцевальным направлениям фестиваля. Круглый стол для руководителей коллективов, тренеров и специалистов будет проходить 13 апреля, мастер-классы для спортсменов-участников — 15 апреля по предварительной записи (количество мест ограничено).

Участникам круглого стола и обучающих программ фестиваля выдаются сертификаты установленной формы с подтверждением прохождения обучения.

Руководителям коллективов и тренерам, в случае подтверждения данной услуги у оргкомитета, оформляются свидетельства государственного образца о прохождении курсов повышения квалификации. Сроки и стоимость прохождения обучения может быть уточнена у оргкомитета Фестиваля.

Порядок пребывания на территории комплекса

Доступ в номера в день заселения возможен с 12:00, освобождение номеров в день выезда — в 12:00. Ранний заезд в день заселения на собственном транспорте возможен с 11:00. Стоимость дополнительного питания при раннем заезде, а также продления проживания необходимо обговаривать с оргкомитетом фестиваля заранее.

На территории комплекса предусмотрена стоянка личного транспорта.

Ответственность за жизнь и здоровье участников коллективов на фестивале несут сопровождающие их лица. Медицинская страховка участника должна все время находиться при себе во время всех

поездок, экскурсий и фестивальных мероприятий, включая репетиции. При наступлении страхового случая и отсутствии у пострадавшего страхового полиса, руководитель группы (или иное сопровождающее лицо) несет всю ответственность за оплату медицинской помощи.

Материальную ответственность за ущерб, нанесенный имуществу оздоровительного комплекса несут участники фестиваля и руководители коллективов.

Все организационные вопросы по пребыванию группы на фестивале решаются непосредственно с руководителем группы. Родителям запрещено вмешиваться в творческий и организационный процесс фестиваля и вносить какие-либо коррективы в программу.

Заявки на участие

Заявки на участие в фестивале принимаются в электронном виде до 5 апреля 2018 на сайте www.interfest.art или по электронной почте boss@dance-rakurs.ru. Регистрация в день проведения фестиваля невозможна.

В случае регистрации по электронной почте в заявке необходимо указать:

- Название коллектива, ФИО руководителя и контактный телефон;
- Количество участников группы;
- В первой таблице:
 - ✓ Полные имена всех членов группы, в том числе руководителей, тренеров и сопровождающих лиц;
 - ✓ Номера паспортов (или свидетельств о рождении) и даты рождения всех членов группы;
 - ✓ Тип путевки для каждого участника;

- ✓ Предпочитаемый порядок размещения (количество номеров, время заезда);
- Во второй таблице:
 - ✓ Список танцевальных номеров по номинациям с указанием продолжительности и списком участников каждого номера;

Информация об учредителях

- WAFА (МАФТ) — некоммерческая международная ассоциация фестивального творчества, www.wafa.news;
- Секции искусства движения Российского Философского Общества Российской Академии Наук (РФО РАН);
- Центр Танцевального Спорта (ЦТС) «Динамо» при Общественном Государственном Объединении Всероссийском Физкультурно-Спортивном Обществе (ОГО ВФСО) «Динамо».

Контактная информация

- Телефон/факс: +7 495 733 3090
- Телефоны организаторов:
+7 906 066 9093 (Шаповалов Валерий)
+7 903 273 5370 (Коваленко Александр)
- Электронная почта: boss@dance-rakurs.ru, ko-valenki@yandex.ru
- Вебсайт: www.interfest.art